

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**


**Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области**

**МУ Управление образования администрации АМО "Новомалыклинский район"**

**МОУ Среднеякушкинская СОШ**

**РАССМОТРЕНО**

педагогическим советом


 Янгильдина Н.М.

Протокол №1

от 30.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам. директора по УВР


 Янгильдина Н.М.

Протокол №1

от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

 Сафина В.И.

Приказ № 120

от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Коррекционно-развивающие занятия»**

**Уровень обучения 1 (доп.), 1-4 класс Срок реализации 5 лет**

Село Средняя Якушка, 2023

### Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) МОУ Среднеякушкинской СОШ. В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия» отводится:

- 1 (доп.) класс – 24,75ч часов в год (0,75 часов в неделю, 33 учебные недели);
- 1 класс – 24,75 часов в год (0,75 часов в неделю, 33 учебные недели);
- 2 класс – 25,5 часов в год (0,75 часов в неделю, 34 учебные недели);
- 3 класс – 25,5 часов в год (0,75 часов в неделю, 34 учебные недели);
- 4 класс – 25,5 часов в год (0,75 часов в неделю, 34 учебные недели).

Цели: обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы; формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Задачи:

- формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими;
- представления о собственном теле;
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
- отнесение себя к определенному полу;
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы;
- формировать представления о возрастных изменениях;
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям;
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья;
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами;
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому;
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета);
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
- формировать умения обслуживать себя;
- формировать умения следить за своим внешним видом;
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности;
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;

- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и методические задачи:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков; — формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

## **Планируемые результаты освоения предмета 1 (доп.) КЛАСС**

### **Личностные и предметные результаты**

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья; Гендерная идентичность
- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация - определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей; - понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.); - проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим Биологический уровень
- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно–бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице; - не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты коррекционной работы:

-повторяет движения тела по примеру взрослого

-достаёт из воды различные по размеру и форме предметы

-выкладывает с помощью палочек простые изображения

-застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах

-находит одинаковые по звуку предметы

-собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке

-строит из кубиков башню

Предметно-практическая деятельность

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;

- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;

- скатывает из бумаги шарики;

- раскладывает кусочки ткани на столе;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;

- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой

(пальцами); - складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;

- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

## 1 КЛАСС

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно-бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх; - принимать и оказывать помощь.

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

#### Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком; - ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; - адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

#### Планируемые результаты коррекционной работы:

- повторяет движения тела по примеру взрослого;
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;
- выкладывает с помощью палочек простые изображения;
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;
- находит одинаковые по звуку предметы;
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;
- строит из кубиков башню.

#### Предметно-практическая деятельность

- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

## **2 КЛАСС**

### **Предметные результаты Личностные результаты**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения. Предметные результаты - умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д.;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами); - складывает (достает) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами; - повторяет движения тела по примеру взрослого;
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;
- выкладывает с помощью палочек простые изображения;
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах; - находит одинаковые по звуку предметы;
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;
- строит из кубиков башню.

### **3 КЛАСС**

#### **Личностные результаты:**

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 4) овладение навыков адаптации;
- 5) освоение доступной социальной роли (обучающегося);
- 6) развитие мотивов учебной деятельности и первичное формирование личностного смысла обучения;
- 7) развитие первичной самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

#### Формирование базовых учебных действий включает следующие задачи:

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения (направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание; умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию).

3. Формирование умения выполнять задание (в течение определенного периода времени, от начала до конца, с заданными качественными параметрами).
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Предметные результаты :

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной деятельности (рисование).
- Формирование приемов элементарной предметной деятельности, таких как: захват, удержание, перекладывание (различных по форме и фактуре материалов) и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.
- Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей.
- Стремление к собственной деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Стремление к творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхности.
- Различение предметов по температуре (тёплый , холодный), различение материалов(дерево, металл, стекло), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий густой).

## 4 КЛАСС

**Личностные результаты освоения программы включают:**

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Предметные результаты освоения программы:
- Овладение элементарными представлениями по пройденным лексическим темам (профессии, посуда, мебель, игрушки, животные, насекомые, овощи, фрукты, ягоды, школьные принадлежности)
- Узнавание изображения предметов;



- Узнавание предметов по тактильному ощущению (по пройденным лексическим темам);
- Конструирование из природного и бросового материалов
- Формирование умения собирать разрезные картинки (с опорой и без опоры на образец)
- Ориентировка в схеме тела, в пространстве, на плоскости.
- Определение пространственное положение предметов (вверху, внизу, впереди, сзади);
- Соотнесение чисел с соответствующим количеством предметов, обозначение его цифрой.
- Самостоятельно работать с внешним и внутренним трафаретом, штриховать, в разных направлениях;
- Раскрашивать в пределах контурного изображения;
- Формирование умения обводить по пунктирным линиям, опорным точкам карандашом, ручкой,
- Формирование умения штриховать в заданном направлении по показу, образцу, инструкции; выполнение правил поведения на занятиях;
- Формирование интереса к обучению, предметному миру;
- Выполнение правил работы с раздаточным материалом;
- Выполнение инструкции педагога;
- Использование по назначению учебных материалов;
- Выполнение действия по образцу и по подражанию.

## **Содержание учебного предмета**

### 1 (доп.) КЛАСС

#### **Раздел 1. Развитие зрительного восприятия**

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

*Далее следует работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.

#### **Раздел 2. Развитие слухового восприятия**

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- различение речевых и неречевых звуков.

### **Раздел 3. Развитие кинестетического восприятия**

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;

- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- согласованность действий и движений разных частей тела;
- целенаправленность и выразительность движений.

### **Раздел 4. Развитие восприятия формы, величины и цвета**

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

- фиксация внимания на форме предмета;
- фиксация внимания на цвете предмета;
- фиксация внимания на величине предмета;

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

- различение объектов по форме (круглый, квадратный);
- различение объектов по величине (большой, маленький);
- различение объектов по цвету (основные цвета радуги);

### **Раздел 5. Развитие моторных навыков**

*Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:*

фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений– пальчиковой гимнастики;

фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении– физических упражнений для всего тела;

фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с– предметами.

*Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:*

выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.) ;

- выполнение действий со спортивными снарядами (мячом, обручем и т.д.)

использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д.

## **1 класс**

### **Содержание учебного предмета**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- Зрительное восприятие
- Слуховое восприятие

- кинестетическое восприятие

- восприятие запаха

Предметно-практические действия Программно-методический материал включает 2 раздела:

«Действия с материалами» ,

«Действия с предметами».

«Двигательное развитие»,

«Альтернативная коммуникация».

## 2 КЛАСС

### Содержание учебного предмета

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

— развитие моторики, графомоторных навыков;

— тактильно-двигательное восприятие;

— кинестетическое и кинетическое развитие;

— восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;

— развитие зрительного восприятия;

— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

— развитие слухового восприятия;

— восприятие пространства;

— восприятие времени.

*Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»* решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта ребенка, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования пространственной ориентировки.

Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

*Раздел «Представления об объектах окружающего мира»*, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

*Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»* предполагает формирование у обучающихся ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

*Раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»* основной задачей является пополнение и уточнение знаний обучающихся о сенсорных эталонах. Дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эта же особенность проявляется и при знакомстве с величиной предметов.

Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным нескольким признакам (2—3), сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

*Раздел «Развитие зрительного восприятия»* обусловлен рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия обучающихся с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

*Раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»* способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

*Раздел «Развитие слухового восприятия».* Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют неустойчивость внимания и моторное недоразвитие.

*Раздел «Восприятие пространства»* имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках, но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

### **3 КЛАСС**

#### **Содержание учебного предмета.**

Соблюдение правил игры. Соблюдение последовательности действий в игре: прыжки через кирпичики.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка

Разминание пластилина (теста, глины).

Раскатывание теста (глины).

Отрывание кусочка материала от целого куска.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.

Оставление графического следа.

Освоение приемов рисования карандашом.

Рисование точек.

Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек.

Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

Заполнение контура точками.

Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).

Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.

Различение однородных (разнородных) предметов по длине, величине, форме.

Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), «на глаз», наложения.

Сравнение предметов по ширине.

Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий.

## 4 КЛАСС

### Содержание учебного предмета

Содержание курса состоит из следующих разделов:

Программно-методический материал включает 5 разделов:

- Зрительное восприятие
- Слуховое восприятие
- кинестетическое восприятие
- восприятие запаха

Предметно-практические действия Программно-методический материал включает 2 раздела:

- «Действия с материалами», «Действия с предметами».
- «Двигательное развитие», «Альтернативная коммуникация».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 (ДОП.) КЛАСС

№	Тема урока	Количество
---	------------	------------

		часов
1	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Посмотри на меня»	0,75
2	«Зрительное восприятие» «Куда полетела бабочка?» «Куда поехала машина?»	0,75
3	«Зрительное восприятие» «Машинка» «Мишка» «Кукла» «Бабочка»	0,75
4	«Слуховое восприятие» «Надевание колец на стержень» «Разбери пирамидку»	0,75
5	«Чей звук?» (различение звукоподражаний «АВ-АВ». «МЯУ-МЯУ») «На чем играет Петрушка?»	0,75
6	Кинестетическое восприятие «Меховой мишка и бумажный мишка»	0,75
7	Предметно – практическая деятельность «Рвём бумагу и складываем в коробочку» «Смешай краски» «Мыльные пузыри»	0,75
8	«Пересыпь горох» «Открой баночку, заполни её фасолью»	0,75
9	«Собери бусинки»	0,75
10	«Выложи кубики из коробки, сложи кубики в коробку»	0,75
11	«Открой баночку, сложи бусины»	0,75
12	«Рисование красками, лучики солнца»	0,75
13	«Двигательное развитие» «Бросай, поймай мячик». «Прокати мяч по дорожке»	0,75
14	«У медведя во бору»	0,75
15	«Кошка и воробушки» «Воздушные снежинки»	0,75
16	«Воробушки и автомобиль»	0,75
17	«Альтернативная коммуникация» «Узнай, какое у меня настроение» «Позови меня (жестом, звуком, словом)»	0,75
18	«Теремок». «Колобок»	0,75
19	«Игра жестов, книга – разговор»	0,75
20	«Предметно-практическая деятельность» «Поделки из пластилина»	0,75
21	«Поможем кукле Кате прибраться»	0,75
22	«Чудесный мешочек»	0,75
23	Дид. игра «Собери человечка»	0,75
24	«Игрушки»	0,75
25	«Одежда»	0,75
		<b>24,75</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1	«Сенсорное развитие» «Зрительное восприятие» «Посмотри на меня»	0,75
2	«Зрительное восприятие» «Чего не стало?»	0,75
3	«Зрительное восприятие» «Поставь игрушке на своё место»	0,75
4	«Зрительное восприятие» «Куда полетела бабочка?» «Куда поехала машина?»	0,75
5	«Зрительное восприятие» «Зелёная травка» «Желтое солнышко»	0,75
6	«Слуховое восприятие» «Надевание колец на стержень» «Разбери	0,75

	пирамидку»	
7	«Как говорят животные?»	0,75
8	«Какой звучит инструмент?»	0,75
9	Кинестетическое восприятие «Меховой мишка и бумажный мишка»	0,75
10	Предметно – практическая деятельность «Рвём бумагу и складываем в коробочку»	0,75
11	«Смешай краски» «Мыльные пузыри»	0,75
12	«Матрешка»	0,75
13	«Двигательное развитие» «Двигательное развитие» «Бросай, поймай мячик».	0,75
14	«Зайка попляши»	0,75
15	«Воздушные снежинки»	0,75
16	«Зайка попляши, беленький попляши»	0,75
17	«Ладушки – ладушки» «Сорока белобока»	0,75
18	Альтернативная коммуникация» «Узнай, какое у меня настроение»	0,75
19	«Игра жестов, книга – разговоров»	0,75
20	«Кукла Катя хочет...спать...есть и т.д.»	0,75
21	«Предметно-практическая деятельность» «Поделки из пластилина»	0,75
22	«К нам придут гости»	0,75
23	«Обувь»	0,75
24	«Мебель»	0,75
25	«Посуда»	0,75
		<b>24,75</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1	Развитие моторики, графомоторных навыков Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», Дартс, «Тир»)	0,75
2	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад и т. д.)	0,75
3	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	0,75
4	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	0,75
5	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	0,75
6	Рисование бордюров по образцу	0,75
7	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	0,75
8	Работа в технике объемной и рваной аппликации	0,75
9	Тактильно-двигательное восприятие Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	0,75
10	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	0,75
11	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	0,75
12	Игры с сюжетной мозаикой	0,75
13	Кинестетическое и кинетическое развитие Упражнения на	0,75

	расслабление и снятие мышечных зажимов	
14	Формирование ощущений от статических и динамических поз 1 различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	0,75
15	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	0,75
16	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	0,75
17	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	0,75
18	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.). Дидактическая игра «Часть и целое»	0,75
19	Составление рядов по величине из 4—5 предметов	0,75
20	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	0,75
21	Развитие зрительного восприятия Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу	0,75
22	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	0,75
23	Восприятие особых свойств предметов Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник). Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	0,75
24	Развитие слухового восприятия Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади).	0,75
25	Восприятие пространства Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	0,75
26	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	0,75
		<b>25,5</b>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1	Ориентация по слову в помещении классной комнаты	0,75
2	Ориентация по слову в помещении школы	0,75
3	Исполнение простых речевых инструкций	0,75
4	Различение неречевых звуков (голоса животных)	0,75
5	Различение неречевых звуков (звон стекла, звонок)	0,75
6	Игра «К нам пришли гости»	0,75
7	Ориентировка в цвете на уровне сличения	0,75
8	Ориентировка в цвете на уровне показа. Игра «Посади бабочку»	0,75
9	Действия по команде. Игра «Собери колечки»	0,75
10	Проведение по образцу прямых линий карандашом или фломастером	0,75
11	Закрепление навыков застегивания и расстегивания пуговиц, липучек	0,75
12	Представление о себе (имя), об одноклассниках	0,75
13	Соотнесение плоских форм- треугольник, прямоугольник, овал	0,75
14	Различение предметов по массе (тяжелый, легкий)	0,75



15	Выполнение простых движений под музыку (приседание, ходьба)	0,75
16	Игра «Будем мыться». Преодоление препятствий	0,75
17	Предметно- игровые действия «Домик для зверушки»	0,75
18	Соотнесение объемных фигур: кирпичик, шарик	0,75
19	Рисование замкнутых линий «Ягоды, мячики»	0,75
20	Выполнение простых движений под музыку: разведение рук	0,75
21	Работа с пластилином: раскатывание круговыми движениями	0,75
22	Работа с пластилином: расплющивание указательным пальцем	0,75
23	Отрывание бумаги. Наклеивание бумаги	0,75
24	Обучение перепрыгиванию через палку	0,75
25	Формирование самостоятельных действий при уборке стола	0,75
26	Формирование самостоятельных действий при сметании крошек со стола	0,75
		<b>25,5</b>

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1	Здравствуй, школа! Дидактические игры «Что в портфеле», «Для чего ходят в школу».	0,75
2	Школьные принадлежности. Упражнения «Что изменилось», «Что в портфеле».	0,75
3	«Мой класс». Упражнение «Кто позвал тебя, скажи!», игра «Правильно- не правильно».	0,75
4	Моя семья. Упражнения «Радость и печаль», «Коврик», «В нашем доме».	0,75
5	Учимся работать дружно. Упражнения «Рисуем вместе»,	0,75
6	Игры «Сделай так», «Эхо», «Угадай, кто?», «Ласковое имя», «Что я люблю делать».	0,75
7	Общаемся играя. Упражнения «Что растет после дождя»	0,75
8	«Музыка волшебных слов».	0,75
9	«В мире эмоций». Радость.	0,75
10	«В мире эмоций». Грусть.	0,75
11	«В мире эмоций». Злость	0,75
12	В мире профессий. Упражнения «Инструменты», «Кто чем занимается», «Кто чем управляет».	0,75
13	Инструменты	0,75
14	Насекомые. Упражнения «Что пропало», игра «Насекомые», «Какие насекомые спрятались на картинке», «Хлопаем в ладоши»	0,75
15	Домашние животные. Упражнения «Кто спрятался на картинке», «Кто лишний», «Что забыл раскрасить художник». «Сосчитай – ка», «Ласковый котёнок».	0,75
16	Дикие животные. Игра «Телефон», «Кого не стало?», «Отгадай загадку», «Кто лишний», «Зашумлённые картинки»	0,75
17	Фрукты. Игры «Кто запомнит больше слов?», «Сад и огород», «Отгадай загадки», «Выложи фрукт»	0,75
18	Овощи. Упражнения: «Подскажи словечко», «Назови ласково», «Чудесный мешочек», «Нарисуй овощи» (работа с трафаретом).	0,75
19	Ягоды. Упражнения «Что лишнее», «Чего не стало», «Выложи из фасоли», «Раскрась картинку».	0,75
20	Дидактические игры: «Повторяй за мной», «Где что лежит», «Самый внимательный»,	0,75

21	Ориентировка в окружающем пространстве. Игры: «Назови фигуры», «Что изменилось», «Лабиринты», «Найди пару», «Покажи правильно»	0,75
22	«Весёлые пальчики».	0,75
23	«Озорной карандашик».	0,75
24	Моделирование. Упражнения: «Выложи из палочек», «Геометрический узор», работа с трафаретами.	0,75
25	Творческие упражнения. Упражнения: «Порядковые соединения», изображения из простых форм, аппликация, пластилинография.	0,75
26	Игры с предметами. Дидактические игры: «Приключения фасолинки», «Танграм», «Волшебные палочки», «Весёлые пуговицы».	0,75
		<b>25,5</b>