


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Ульяновская область
Новомалыклинский район
МОУ Среднеякушкинская СОШ**

РАССМОТРЕНО


на заседании педагогического Совета



Директор школы В.И.Сафина
Приказ № 120 от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



Янгильдина Н.М.

Приказ № 120 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Сафина В.И.

Приказ № 120 от «30» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология .Базовый уровень»

для обучающихся 3 класса.

с. Средняя Якушка, 2023 год

Содержание

Разделы	Страницы
1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.	3 - 6
2. Содержание учебного предмета. 2.1. Содержание учебного предмета.	6 – 8
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение конкретной темы.	9
4. Приложение	
4.1. Календарно – тематическое планирование	10 - 12
4.2 Сводная таблица «Выполнение рабочей программы»	13
4.3 Лист коррекции рабочей программы	13

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты изучения курса:

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты изучения курса:

Регулятивные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытого нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты изучения курса:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,

- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Третьеклассники **овладеют** общетрудовыми и общеучебными умениями

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Содержание учебного предмета

№ п/п	Содержание предмета	Кол - во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Информационная мастерская (практика работы на компьютере). Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	3	При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов). Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, создавать и передавать информацию.
2.	Мастерская скульптора. Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	6	Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции. Анализировать образцы, обсуждать их сравнивать. Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с

			<p>этим оптимальные средства и способы работы. Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы, оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать то новое, что усвоено. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p>
3.	<p>Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Фугляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.</p>	8	<p>Организовывать рабочее место экономно и рационально. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов); при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Выполнять задания в рабочей тетради. Осваивать новые виды стежков, упражняться в выполнении петельного стежка. Понимать значение вышивки на одежде, предметах быта. Выполнять тренировочное упражнение. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>
4.	<p>Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели</p>	12	<p>Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, и эскизы, схемы). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла поставленной задачи. Понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. При помощи учителя конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунков, инструкционная карта) и выполнять по ней работу. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную</p>

	и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филлигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.		технику (в пределах изученного). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. Понимать особенности организации работы над проектом. Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому автору проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
5.	Мастерская кукольника. Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.	4	Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. При планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию); обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.
6	Итоговый урок	1	
	Итого:	34	

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение конкретной темы.

№	Темы/раздела	Кол-во часов	Формы контроля
1	Информационная мастерская (практика работы на компьютере).	3	Практикум, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах.
2	Мастерская скульптора.	6	Практическая работа, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах.
3	Мастерская рукодельниц.	8	Практическая работа, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах, моделирование, проект.
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.	12	Практическая работа, групповая работа, исследование, моделирование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах, проект, конкурс.
5	Мастерская кукольника.	4	Практическая работа, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах, выставка.

**3.1 Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

3 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Ключевые воспитательные задачи	Количество часов, отводимых на изучение темы
1	Информационная мастерская.	Беречь и охранять природу.	3
2	Мастерская скульптора.	Воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие.	6
3	Мастерская рукодельниц.	Развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари.	8
4	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора.	Воспитание усидчивости и культуры учебного труда при выполнении практических заданий и обсуждений их результатов	12
5	Мастерская кукольника.	Воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие.	4
	Итого:		34

4.КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Дата урока		Название разделов, тема урока	Корректировка программы
	По плану	По факту		
Информационная мастерская (3 часа)				
1			Повторение материала, изученного во 2 классе. Вводный инструктаж по ТБ.	
2			Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство.	
3			Компьютер - твой помощник. Знакомство с CD и DVD дисками как носителями информации.	
Мастерская скульптора (6 часов)				
4			ТБ при работе с пластилином. Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	
5			Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. ТБ Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	
6			Статуэтки. ТБ Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.	
7			Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.	
8			Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? ТБ Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	
9			Конструируем из фольги. ТБ Изготовление изделий из фольги.	
Мастерская рукодельниц (8 часов)				
10			Вышивка и вышивание. ТБ при работе с иглой, ножницами. Вышивка болгарским крестом.	
11			Строчка петельного стежка. ТБ Изготовление изделия с размёткой края по	

			лекалам и применением строчки петельного стежка.	
12			Пришивание пуговицы. ТБ Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями.	
13			<i>Наши проекты.</i> Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	
14			История швейной машины. ТБ Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	
15			Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	
16			Футляры. ТБ Изготовление футляра с застёжкой.	
17			<i>Наши проекты.</i> Подвеска. Изготовление изделий из пирамид.	
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 часов)				
18			Строительство и украшение дома. ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	
19			Объём и объёмные формы. Развёртка. ТБ Изготовление изделия кубической формы.	
20			Подарочные упаковки. ТБ Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.	
21			Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.	
22			Конструирование из сложных развёрток. ТБ Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги.	
23			Модели и конструкции. ТБ Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор».	
24			<i>Наши проекты.</i> Парад военной техники (Конкурс технических достижений). Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	
25			Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.	
26			Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. ТБ Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	

27			Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	
28			Изонить. ТБ Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	
29			Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий с использованием креповой бумаги.	
Мастерская кукольника (5 часов)				
30			Может ли игрушка быть полезной? ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем ,проволокой. Изготовление декоративных зажимов.	
31			Театральные куклы – марионетки. ТБ. Изготовление марионетки.	
32			Игрушки из носка. ТБ Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	
33			Кукла-неваляшка. ТБ Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм	
34			Что узнали, чему научились? Выставка работ	

4.2. Сводная таблица "Выполнение рабочих программ"

Предмет технология класс 3 учитель Ильдудова Н.Г.

	Кол-во часов по плану	Кол-во часов по факту	Причина отставания	Компенсирующие мероприятия
1 триместр				
2 триместр				
3 триместр				

4.3. Лист коррекции рабочей программы учителя Ильдудовой Н.Г. по русскому языку в 3 классе

Название раздела	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту